

暇

老

齋

雜

記

重校最入地獄事見  
北陽仙館記

暇老齋雜記卷之二十五

石民茅元儀止生著

續高僧傳護法以曇無最為首小說謂遊者見其為  
閻羅王所責以諍論不誠心向道送至一黑門似非  
好處王元美曰傳亦稱後不測所終豈亦為是耶小  
說所云是死後事傳所言是生前事元美此言何異  
說夢試舉似之當自錯喉噴面

武當不枉五嶽之列儒者所畧一旦遇真主遂稱太  
嶽冠於五嶽或謂久秘未洩耳然道家久以少室武  
當為嵩山之佐矣是以陪臣而驟得天位也可謂超  
越矣

提婆達生身謗佛佛於異類中行及修菩薩道時世  
世為仇吾輩每自反無以解人冤隙觀此則佛亦無  
如之何又何尤

佛所云枷鎖刀劍如颺然只是不動心耳提婆達好  
謗佛入地獄尚云不減四禪天樂此是告子不動心  
亦到盡頭處正非子車氏所可難說倒也凡為聖賢

須有佛力量為姦雄亦須有提婆達力量

三教聖人俱有異表如來三十二相孔子四十九表  
老子七十二相然老子齒有六八是四十八也如來  
齒相四十獨孔則稱駢齒

東昏侯三妃梁武初以潘妃不從賜縊欲留余妃納  
諫以賜王茂終納吳淑媛七月而生蕭綜以自疑叛  
如此則潘妃亦不愧綠珠矣何不艷稱於人也若以  
致東昏亡國此自是男子之過耳其羊后蕭后輩又  
何責焉

按古記計然一名倪又姓辛名鉞計然其他稱也元

美却云名鉞不知何所據亦偶悞耶

近世李日華太僕為司李江右其監司為索西廂記蓋認以為改南西廂之李日華不知改西廂者乃嘉靖間山人也魯秋胡因婦採桑調之投水死漢亦有魯秋胡求聘翟公女翟公誤傳調妻事以為薄行而不許婚此二事何璧合也二公者皆士大夫然與党太尉與說韓信杖者何異不讀書欲稱士大夫真為粗人笑殺

文王四乳宋范鎡百常父子明倪文僖謙俱四乳我親見壽州勇士張國棟四乳僅得一都指揮為毛丈

龍所陷竟陷於奴酋矣烏在其表

坡公句曰我本不違世而世與我殊何其似我也當築草堂而名之世殊道家謂三十六天無景無色鬱單天為第一如此則去我甚近我視天下已無景無色當直捫而上此耳築高臺而名之鬱單

東坡在撫州時錄事叅將杜子房司戶陳睦司理戴東道各為承受勘夏香事本路提刑陳睦舉駁差張若濟重勘上件三員官因此衝替坡公作詩送之歸有殺人無驗中不快此恨終身恐難了後烏臺鍛鍊作終不決謂欲致夏香以死罪而三掾不敢以死罪

處之則殺人為無憑驗終不得決也觀原文下句自是云使以無罪殺人則中心不快此恨終身何能了故甯以此失官也即如此意亦足文致其罪何必爾爾故知利於口末有不拙於筆刀筆錚鏘而破綻自賣徒見其拙耳

錢武肅初有國將築宮望氣者云因故府大之不過百年填西湖之半可得千年肅嘆曰世有千年而中不出真主者乎奈何因吾民為遂弗改我高皇築南京宮殿甯填湖而為之工難就懿文幾以受譴然終不得久居即高皇亦自悔之欲遷關中遷汴遷

濠見於武英殿告庖神文則錢氏亦幸而弗填耳望氣者之言亦未可盡信也益足以見武肅之智耳

宋甯宗之楊后甚于唐肅宗之張良姊矣其妹以藝文供奉內庭凡畫進御及頒賜貴戚皆命楊妹子題署一日楊娃此其文勝虢國夫人遠矣

祭有尸先王之制也今也主王弇州曰尸生近近生狎狎生戲至於戲而可無祭矣吾從今愚曰是或一道也然常見神降而有言不于主于土木之象而于人則尸之義先王其知鬼神之情乎吾不敢以非也春秋成而獲麟以為瑞應歟則夫子弗泣也以為獲



麟而後作春秋歟則一年之中不可若是其幾也獲麟而春秋可以止矣何為乎而泣歟曰歸而刪詩書定禮樂筆削春秋雖以道托之萬世而其心一日未嘗忘天下也今已矣故泣也祖庭廣記謂夫子生而習有文制作定世符如此則夫子之知道在萬世而不在天下也久矣乃垂老而始思歸此其所以為聖人也

元美作左逸以擬左作短長以擬國策其左逸也無一篇可以等其短長也可者幾過半也何也蓋左氏葩而奇學之者不能以它采易是再染繒也不能以

它奇僻，是道聽也，故弗及也。短長因事之情，事可以變而不窮，情不窮而文亦因之矣。然二者俱文之聖也，而其可及不可及，亦於此見矣。

元美每譏用修，張俊、張浚之為兩人，孰不知之，而煩置齒，用修誠無以答。然元美亦自蹈之。于鱗之春流無恙桃花水，三月為桃花水，稍讀數行書者知之，而疊疊註釋不已。又曰：昔為遠公遁迹之岑，今為開士幽居之地。開士見佛書，比較桃花水更淺近，亦煩注耶。往嘗見南中一曹郎，對客言乘車入鼠穴事，鑿鑿疏注一曹郎深恨之，恨之不必也，亦未為非也。

嘗記高陽公督師還與高第為代遇于玉田言疊疊  
可記高在中樞深害邊至此殊氣折及論贊畫事公  
曰兄每議我不宜用三四贊畫我于兵機則資謀議  
奏檄則資代草綜核則資分猷至于鹿伯順我真資  
其端範以間此心吾輩此處豈可一時放却君今所  
用一人或可奔走恐於數者俱未也兄到彼自思我  
言耳蓋其時所用乃殿試懷挾之田吉時以田可耕  
認為宗人薦之高後以黨逆致辟者也因閱子瞻詩  
曰會合亦何事無言對空枰使人之意消不善無繇  
萌恍然有會於公言也

文人大率自矜。但如衙官屈宋之言。稍自誇大耳。即高品脫靴呼嚴挺之兒者。亦是氣槩可尚。降之如本朝王吉士之登樹。桑博士之探脚垢。亦尚有任誕本色。若高廟時之張孟兼。孝廟時之李夢陽。實可異焉。孟兼文章亦平平耳。直為劉青田所許。便自粗豪。官纔至太僕丞。使歸其邑。令長跽上爵。坐而受之。此何為也。夢陽自江右督學。官既平平。齒亦尚壯。凡監司守令見之。皆強使其旁坐。嘗有不堪而起。此是不識丁杳拖。驟得為貴家奴所為。何以文人遂至於此。可謂極煞風景。

秦始皇滅六國、焉寫其宮室、作之咸陽、複道相屬、然各自為區、雖一瓦一甃之造、亦如其式、不相雷同、如此則漢高、新豐洋川、直是小狡獪、不足當萬一也、烏在其可取而代哉、

較書如掃落葉、較自著書更難、蓋眼孰耳、豈特較哉、簡點亦然、元美駁用修諸公、最稱精細、然摘三百篇句、不過數百言、而我躬不聞、遑恤我後、乃兩見、摘本朝五言律一百二十四句、而風塵仍作客、寒暑曷成翁、亦兩見、余為之汗下也、

晉宋之末、海內俱習羊欣書、以右軍跡涉輕微、多所

不好。古來好詩多所不傳。而胡曾咏史更惡於打油釘較。至今在人口。人世美惡何常。然要自有定也。

易通卦驗云。冬至初陽雲出。箕如樹。立春少陽雲出。房如積水。春分正陽雲出。軫如白鵠。穀雨太陽雲出。張如車蓋。立夏初陰雲出。觜如赤珠。夏至少陰雲出。參如水波。寒露正陰雲出。井如冠纓。霜降太陰雲出。鬼上如羊。下如蟠石。夫雲生於地。騰於空。去人不遠。去星辰甚遠。乃云出於宿。何耶。蓋自其宿分驗之耶。又不應謂之出宿。每有氣貫直其間。此則有之。然謂之氣不可曰雲。古人之言自有牽強難合者。

梁冀斥賣家財三十餘萬萬董賢斥賣家財四十三萬萬依王莽時錢一千直銀八兩賢亦止三千二百二十四萬兩冀亦止二千七百萬兩梁孝王薨他物不計黃金已四十萬斤以漢法五銀當一金論已直三千二百萬兩矣因知府庫之賜非私家積財所可希也賢亦出之府庫故勝冀兩世積聚耳然冀亦外戚得橫賜非如近世嚴嵩等皆出賄賂也

王導晉之賊也謝安勲位冠晉乃世並稱之良可浩歎王元美欲祖導乃曰始興華路之勲與廬陵雍容之業又倍蓰也即以迹論廬陵再造之功豈始興導

養時賊者所可庶幾。君子一言以為不智。不能不為元美惜。

王弼州次第賞鑒好事二家。以蔡京章惇歸之好事。無論蔡書原在君謀之上。章書亦未易抹殺。且皆聰穎絕倫。此豈評隲人品之地。而不得賞鑒一席耶。既陸太宰完亦未肯心服。

李衡每欲治家。妻輒不聽。後密遣人於武陵作宅。種橘。世之婦人。未有不欲治家者。衡妻獨反是。人每舉千頭奴而未言衡之鄙。舉哲婦人累累。而不及衡妻。亦一大冤抑也。



王莽雖好改作至于錢幣昂抑豈能太違時王莽時他銀八兩直錢一千武帝時錢益多而輕物益少而貴乃制白金三品其一曰重八兩環其文龍名曰白撰直三千二曰心重差小方其文馬直五百三曰復小隨其文龜直三百我嘗論供給南單于事取莽時為則蓋其相去近耳而元美以為是時單于賓服當不至是我未信也至引段熲議以騎五千步萬人車三千輛三冬二夏約費五十四億以為五十四萬萬也直黃金五十四萬斤矣萬萬無此理漢武帝與王莽時其輕重已遠則段熲去莽又二百年豈能等然

百萬為億五十四億是五千四百萬去五十四萬萬止百之一如此則黃金五千四百斤耳以漢法求之直銀四十三萬二千兩此為寡未為多也元美偶悞下一算耳

緡貫為千錢此章章傳記王元美欲以百錢為緡貫太不考矣且無論它只以漢武稅錢每緡去二十使以百錢為緡則五去其一矣豈能堪乎此最易明之事元美反不了了何也至于郭汾陽俸豈可以常格論而直二十四萬云不應爾耶如此言則何以二歲之俸足以市回紇馬九千匹耶

沈存中筆談考樂律改鑄渾象求秦漢以前衡度升斗計六斗當今一斗七升九合秤三斤當今十三兩一斤當今四兩三錢三分五厘美謂始悟所謂黃金方寸為一斤金一斤直錢一萬或二萬相等也飲酒一石實可三斗而所謂蓋祿萬鍾辭十萬而受萬與奉黃金萬鎰賜金千斤者皆可類推矣愚謂得此亦足以證漢時錢是一錢直銀一分二厘五毫也如王莽時銀八兩直錢一千文今若以此等之則八兩者止二兩一錢六分五厘一錢抵銀二釐餘與今京師錢每一兩五百文者不相遠也但段熲三年用兵之

費十萬餘兩覺太省耳然漢法戍卒皆自備餽糧只  
費行糧耳應不至如今之困也第王楙考周禮及古  
斛言六斗當為一斗六升較存中更少升九合元美  
謂當以存中為據愚以存中考樂是後人積黍而驗  
之楙所言古斛猶古人所為未知孰是也

暇老齋雜記卷之二十六

石民茅元儀止生著

王元美有句云、縱酒此生終得計、論文他代可為權  
元美當時之名極矣、即後世豈復能過之、當為我寧  
寂者說法耶、元美有極盛而衰之感耶、明年人家易  
聯時、我姑惜此、

唐宋於夷狄多賜國姓、本朝武宗於嬖倖賜國姓、  
獨奚廷珪以墨法之妙、在南唐時賜國姓亦一奇也、  
王虛中訓蒙法曰、小兒六歲入學、先教叉手、又曰揖  
時須先出手、不得只出一指、謂之鮮禮、今人全不解

此禮矣。又曰：揖時須出手至膝畔，揖尊位則手過膝下，今揖無不至地，而別立一拱以名淺揖。今於尊位之拱，亦無不至地矣。禮日繁而敬日衰，柰何？朱晦庵教兒見潘尚書書，謂他是尊官，不可敘事，拜納拜只便敘寒暄畢，又敘晚進小生服膺日久，今日遂獲道德之光，豈勝榮幸？就坐吃茶了，便起再敘。某山野小生所無知識，徒以大人幸得出入門下，遂獲竊聞德業之隆，不勝景仰。今者大人遣詣呂正字先生席下，經錄此本，不敢僭越。恭候敬慕之深，輒干典謁，特蒙與進，下情不勝慰感之至。急於就學，即今遂行，無繇

再詣台墀伏乞台察揖就坐少頃再起揖便有此揖  
方呼湯矣不起揖坐無了時湯畢便起起更不揖今  
見達官多如此可見宋時茶湯二項以待客湯必於  
客行時方獻與今大不同也

王虛中謂小兒填詩時須教他做工夫如杜工部韓  
昌黎之選長篇一韵讀一篇上下平聲止有三十韵  
是三十長篇足矣若舉此韵此一聲中諸韵皆可以  
記矣非唯作省題詩止於六韵而易成是雖長篇亦  
何難哉可見宋人作詩已稱填矣不特元人鐵板填  
詞也記韵用此法殊簡捷余專心此道二十年每以

不能置韻本為恨後之學者當選此道也

歐陽永叔曰孝經一千九百三字論語萬有一千七百五字孟子三萬四千六百八十五字周易二萬四千一百七字尚書二萬五千七百字詩三萬九千二百三十四字禮記九萬九千一十字周禮四萬五千八百六字春秋左傳一十九萬六千八百四十五字止以中才為準若日誦三百字不過四年半可畢或稍鈍減中人之半亦九年可畢今人能讀九經全文者誰耶其日誦千言之才則十室之邑比比也除孝經四書本經外則少者不過讀二十三萬三千八百



五十七字、多者不過讀四十萬五千五百九十五字、何難即了、而妄冀一日之榮、即馳精舉業、甚至掇拾高科、終身不知經何義、豈非大恥耶、然此是三四十年来惡習、見前輩不然、

古今共此文藝、而所用字義嘗有不同、且無論深遠者、如尺牘中承字、古人祇作唯字、用如云迺承它出之類、今則以承為蒙矣、古人稱與曰上覆、答書曰上復、今覆復皆用於答書矣、此古今之殊也、

劉儀曰、舅之子稱內弟、不書姓、姑之子稱外弟、書姓、姓、今有甥且稱姓、不知母黨之不宜稱姓矣、稱妻之

弟曰內弟而舅之子姑之子獨稱表弟矣表即外也  
于義為背

宋人試法一科本於隋唐及仕頗捷宋人嘗論之然  
列於武法與武何預此可笑也宋神宗時何去非者  
能文章議論六舉不第以累舉見解廷策中極論用  
兵利害神宗覽而異之特授右班殿直使教授武學  
不久遂為博士後以蘇軾薦換文資承奉郎出為徐  
州州學教授又薦拔館職不知其終得否也余以老  
書生即受朝廷物色改為老兵出處不偶有同此者  
然遽得館職方得副帥遭遇之隆迺實過之于知非

備論二十八篇又未知何如良可愧也

居喪婚娶人倫大失從古禁之宋亦循此法復改爲  
居父母喪及夫喪而貧乏不能自存並聽百日外嫁  
娶至元祐中又許諸民庶之家祖父父母老疾無人  
供侍子孫居喪者尊長自陳驗實婚娶蘇軾嘗極論  
之本朝無此弊法而邇年以來每有干之士族且然  
何況庶民未見一人正法一人糾舉不唯國紀頽廢  
亦見人心喪盡良爲三嘆

楊用修本不知經迺深闢王伯安之學然其說較退  
之聞佛更不得要領何以攝人用修云宋呂化解格

致知云、求其所以為知、則為格物、默然識之、則為物  
格、此釋氏聞聲悟道、見色明心之說也、已為先儒所  
聞棄而不用、近日好奇者、復陰祖其說、而陽諱之、吾  
誰欺、欺先聖乎、此無論呂氏之說、于佛家不可論、伯  
安之說、又與呂氏何涉、祇自露其昧耳、近日馮元成  
時可、亦不知學、而好以文言學、文人正不必不言學  
亦正不必言學、以堅其藩、方知元美識地、出人一步  
矣、然元美不言學、而以理歸學、史歸文、亦無礙、學自  
不礙文耳、

舜誅四凶、稱為聖政、然鯀之死、後世當憐之、屈原曰

蘇婞直以亡身兮終然歠乎羽之野又曰行婞直而  
不豫兮蘇功用而不就何是非之相背也豈禹之明  
德遠耶然細思之亦自有故舜曰蘇方命圮族其婞  
直之意自見九載績用弗成似舜之寬然當時洪水  
當非九年可了蘇雖功不就而精神自有獨到故雖  
死而化為熊已誅而子成功終以配社以享四百年  
之祀特其婞直難容于時耳此事關兩聖人人難置  
論然尚論者自當虛心奈何千古草草也

今之蒹殿即宋之帷宮也宋時郊祀必用帷宮張耒  
大禮慶成賦云於是背都城望帷宮郊垌坦其遠迤

今塲園既寒而施功顏青雲以連屬粲虹霓之經緯  
紫微下屬於兩觀勾陳錯施於萬雉扶顛之神仰立  
而措翔德之龍下抱而曳疑神交之歛成耳涌九地  
而出峙連廡千柱廣殿萬戟飛甍闔洞牖屹壁酸  
股之隅眙目之極唐洛執算而莫計班倭操斤而自  
惑者類非資材于斲墁固皆機杼之紡績也一室之  
用足以資一家一宮之費何啻衣一國此雖賦家形  
容之語然其壯麗亦可想見一郊所費不貲豈特賞  
賚將士耶本朝蒞殿所費幾何奢儉相去何替天壤  
程朱論經多刻獨于周禮可稱功臣周禮一書始皇

禁挾書隱藏百年漢武帝除挾書律迺出於山巖屋  
壁後入於秘省五家之儒莫得見焉至成帝時劉歆  
較理秘書始著於錄略然亡其冬官一篇以考功記  
足之時諸儒苦排以為非唯歆獨識其周公致太平  
之迹至林孝存以為末世瀆亂不簡之書作十論七  
難以排之何休以為六國陰謀之書胡致堂胡五峯  
皆以為是王莽令劉歆所撰司馬溫公蘇穎濱晁說  
之洪容齋皆直謂作於劉歆或謂起於劉歆而成於  
鄭玄之附離者或謂多漢儒附會者考亭則曰周禮  
廣大精密迺周公制作之書程氏亦曰周公致治之

大法在其中豈非功臣乎宋儒支離膠固之習以為  
程朱創之觀此則風氣所釀未可盡為二公之咎特  
惜二公竟不及表章考亭欲合三禮亦終不就後人  
崇信程朱於未必合者執不敢異而於獨是者反無  
為之成未竟之志豈不悖乎

恒言星在天為星在地成石如此則是星隕更不宜  
復有矣春秋言恒星不見夜中星隕如雨恒星常見  
之星也隕如雨衆則滿天星斗盡屬烏有矣後世之  
星隕如雨者亦屢書焉何以從古至今未見少一星  
耶即謂大人偉士之亡每有星隕之變然所謂將星



中台隱士星之類終古迺在說者謂隕乃光散非墜而無也此言大有確見

後元年始於漢文按汲冢竹書魏惠王有後元年則不始於漢文矣雖其書不可盡信亦不可盡不信也伏羲畫卦字之祖也卦有乾坤巽艮坎離震兌之名則卦似非字矣有乾為天坤為地巽為風艮為山坎為水離為火震為雷兌為澤之語則乾坤等名亦似贅矣據乾鑿度之言三為古文天字三為古陞地字三為風三為山三為水三為火三為雷三為澤則乾坤等名又其轉注矣雖緯書不足盡信而理實然曲

而致之直而揭之一也

古稱六曆黃帝曆立元用辛卯顓帝曆立元用乙卯  
夏曆立元用丙寅殷曆立元用甲寅周曆立元用丁  
巳魯曆立元用庚子然考之皆疎謬故說者皆以為  
戰國人所造於是真夏曆真周曆出焉余以不必此  
也即以理斷之直當斷所云魯曆者周公作也且為  
周公輔成王制禮作樂使周曆未善則改之可也何  
為私改於魯否則成王賜天子之禮樂周公受之俱  
不足辨矣

宋儒之腐其流真可發一笑陸秀夫講正心誠意于

海涯猶云君心一日不可不正也至於制度潤色何妨稍待清夷乃命鄧光等作曆賜名本天曆亦太異矣其說由於唐穆宗謂累世續紀必更曆紀故重造曆夫曆之改否當按其謬正穆宗之說謬矣秀夫復行益王時不大謬乎

釋道家論法界在影響依稀間與之執爭何異癡人說夢然其書自相矛盾刺棘人目與一辨質亦一快也邢澤民雲路曰文始傳云天去地四十萬九千里日月直度各三千里周迴去千里天地子午相去九千萬萬里濟苦經云崑崙山高一萬五千里文始傳

又云日月周圍六千里徑三千里夫文始之天去地四十萬九千里則子午徑宜八十一萬八千里而迺云相去九萬萬里當八千九百九十九萬九千九百一十八萬二千里矣云日月直度各三千里則周圍宜九千里乃止云一千里少八千里矣又云日周圍六千里則徑止宜二千里而乃云三千里多一千里矣均之文始傳也一日日周千里又曰日周六千里何自相背也化胡云崑崙山九重重相去九千里有四面面有一天故四九三十六天第一重帝釋居之今據濟苦崑崙高一萬五千里化胡崑崙九重重高

九千則高八萬一千而言萬五千者少六萬一千里  
矣稻稗經言月去地四萬二千由旬一由旬四十里  
共百六十八萬里文始言天去地四十萬九千里則  
月不及高於天一百一十九萬里之多耶道玄太上  
靈寶言天地而生然後有天地數起於三成於五盛  
於七極於九故天生地九萬里崑崙為地柱氣上通  
崑崙者地之中崑崙直東西南北各一億十餘萬里  
日月徑止千里周三千里洞真放品經云地有九壘  
第一地去天九十億萬里第九地去天五百三十億  
萬里洞真黃氣陽精經曰日縱廣二千四百里月縱

廣一千九百里靈寶天尊云日圍千里月圍一千二  
百里夫既曰天去地九萬里則東西南北亦皆九萬  
里而崑崙四直則皆一億萬餘里何以相容又謂第  
一地去天九十億萬里第九地去天五百三十億萬  
里不太懸絕乎既曰日徑千里周三千里似矣而何  
以又曰日縱廣二千四百里日圍千里也既日月縱  
廣千九百里則圍宜二千七百里而何以日月圍一  
千二百里夫均此天也此日月也均之天尊所說也  
忽然而多忽然而少此是則彼非乃天尊言天亦有  
非耶天尊不知天何以為天尊

天竺以建巳為歲首此即中國以五月為正陽月亦稱正月之義也佛生於甲寅四月八日出家於二月八日東晉沙門法嘗至天竺摩竭提國見城邑人民以建卯八日華香供養請佛今人以十二月八日為佛出家日則知二月者廼周建丑稱二月實十二月也而却不於二月初八為佛生日仍於正月初八何也

卷終

暇老齋雜記卷之二十七

石民茅元儀止生著

審度嘉量權衡皆出於津自積黍之法不明黃鐘之說紛然如聚訟况其所自出者乎然近代鄭世子考羊頭山秬黍以時制等則秤之百粒得二分五釐至兩侖二千四百重六錢則今之六錢為古一兩以約度量今之八寸即古一尺今之三斗即古之一斛度以八為率量以三為率權以六為率故也何等簡捷故知至理在天下亘古昭然直為儒者好辯其說愈多其法愈晦耳



劉履曰詠三良者多矣如王粲陶潛皆盛稱之是許其死之當矣然觀魏顆程篤已之事皆以不從亂命見稱則三良之殉未為當也或曰穆公遺命于前康公驅迫於後為三良者若之何其處之曰是不難死則死矣與其不違亂命陷身於非禮之地孰若力陳大義授命於康豈不為得其所哉腐儒不解事亦至於此此事只可論穆公之非若三良何罪之有既必死矣必違先君之命使嗣君殺我始得謂賢哉且穆公非閒人也以三良殉或忌之或別有故豈真無謂三良以故違為賢耶此與魏陳事豈可同日道乎蓋

母則慈母妻則妬妻區以別矣履未聞耶至於王粲之稱自述其感魏思之深陶潛之咏三良寄恨於狗主之無人此固非履之區區所得而知也

宋大晟樂即方士魏漢津之所造取徽宗指寸為律故考亭曰崇宣之季姦諛之會黥涅之餘不足以語天地之和然金太宗取汴得之改為太和樂流傳入元本朝破燕京得其樂工今太常雅樂與學宮所謂大晟樂者皆漢津之遺而徽宗之指也至其百戲隊舞亦元聲之遺樂章又近淺無爾雅之辭太祖一革胡風而此事却謂全得之宋先王之遺不復改創

而當時儒者亦憤然不知所自 世宗制禮作樂而止儀文之末略其元聲之本亦張夏諸公之過也今主上毅然此千載之會也世未嘗無其人奈之何樞軸者

邢澤民曰宋書云三分損益上下相生此言其大畧猶曆斗分四之一耳斯言誠是也蓋絲三分損益分寸而下以布之釐毫絲忽微細其數至於不可行迺其管則何量絲忽哉古人治律第約管之九寸以千二百黍寔之與人聲和為黃鐘大率三分損益以生十二律如是而已即使后夔周公師曠同時制律豈

能必律尺之毫忽皆相似耶歷代尺度微有不同亦其常耳故三分損益猶曆言斗分四之一為大畧若密布曆分則斗分四之一猶有畸零多寡異數也古律言黃鐘長九寸圍分徑三分圍三徑一亦自其大率言之若布密率則圍三徑一猶有奇也古人言其概而後人發其詳正以相成而不以相害諸儒迺辯如聚訟咸詆三分損益圍三徑一為非是不知錄其大率布至毫釐總之不出於三分損益圍三徑一之外迺所以發明三分損益圍三徑一之精義也不觀之易乎孔子繫易但曰三百六十當期以自大畧言

言若審布則以氣率為三百六十五日有奇以朔率期為三百五十四日有奇無害為三百六十也然則古人論曆為三分損益圓三徑一庸何傷今學人一有所得而概詆古人立論之非然則孔子之論易亦非也是故拘古人大畧言之言而不推見至隱以致律曆之失所也固不可苟有所得正以發古人未發之實而廼詆古人為非是也亦不可此可謂通方之論矣雖聖人復起豈能易之儒者拘守之病好辯之癖俱可以掃故其於曆也必依審率以天體至大其運至捷積微成鉅便有不合於律也不欲拘毫茫之

見以生紛紜不決之弊蓋聲從管起苟越不至寸不至失音此非達者烏能語斯

權量之間古今迥異說者已辯之獨道里遠近亦自迥然不無致疑邢雲路曰按古今尺數里數代各不同大都前小而後乃漸大如今之市尺當古人一尺大今以五尺為一步三百六十步為一里而古未必然也假若古以二百步為一里或四尺為一步而尺又小則今之一里當古之二里餘矣如此則安得比而同之其云天去地七八萬里安知即十餘萬里幾百里差一寸安知非即千里差一寸云日徑千餘里

安知非即二千餘里故歷代量天里數不同胥此之故也以余論之惟以勾股密率用之丈尺以量今之天以步曆數而古今里數之同異皆不必辯矣其言甚通而核余以得此說則釋家窮渺荒唐之大亦可約而得之蓋一國之中曆代各不同况東西之異乎且數經譯審內有改而從我之制有仍其舊而不改此異同可限安得一通達胡僧與之抵掌

治曆之法自古至今以漸而密今所用大統曆即授時曆法也較之古人可謂極密然未知將來當驗既往自周秦之間古法不存閏餘乖次漢劉歆造三統

曆始立積年日法為推步之準漢末劉洪乾象曆始  
悟月行有遲速極差有五度餘晉姜岌造三紀曆始  
悟以月食衝簡日宿度所在宋何承天造元嘉曆始  
悟朔望弦皆定大小餘及測景定氣祖冲之造大明  
曆始悟太陽有歲差之數極星去不動處一度餘北  
齊張子信始悟日月交道有表裏五星有遲疾留逆  
盈縮入氣加減隋劉焯造星極曆始悟日非皆平行  
一度二至後有盈縮唐傅仁均造戊寅元曆頗采舊  
儀始用定制李淳風造麟德曆以古曆章奉節元首  
分度不齊始為總法用進朔以避晦晨月見僧一行



造大衍曆始以朔有四三大小定九服交食之異徐  
昂造宣明曆始悟日食有氣刻之差宋周琮造明天  
曆始悟日月會合為朔併朔餘虛分為日法姚舜輔  
造紀元曆始悟日食甚泛餘差數元至元庚辰郭守  
敬王恂創造簡儀高表其所測實數凡考正七事遂  
為極密然按黃帝甲子至其年庚辰止三千九百七  
十七年耳而日月星辰晷度變更甚遠矣今自庚辰  
至今崇禎己巳積三百四十八年何能以一定之法  
推不定之天乎况元統為大明大統曆去其長用其  
短乎何怪日食乖錯耶釐正之不容遲何待詞畢耶

儒者好以理論事事有實在理外者非理外有事也  
論事者不盡其理耳正統十四年冬至六十一刻岳  
正以為從古所無曆官敢於私改土木之變為之應  
也正儒者其言從古所無宜可據信自正以後又一  
二百年學者甚多苟知其為非宜即駁之乃至萬曆  
間邢雲路始曰元大都即今順天府授時曆大都測  
景夏至晝六十二刻夜三十八刻冬至晝夜刻反是  
今欽天監以授時大都之曆法布洪武南京之刻漏  
冬夏二至各差三刻以故正統十四年曆冬至六十  
一刻想監官以漏記之覺其差而改者又駭以為異

而不知為順天測影宜然之數也夫冬官二至盈縮之始二至即差則分至以次皆差然則一暮之中盈縮損益有一日一時一刻之不參差者乎以是而頒行天下為民授時空使人夢中度日骨董普臺也夫大都測影之事載在元史既非秘典又非癖書何以儒者皆不察耶然猶有疑者曆官既知其差矣何以不六十二刻而六十一刻耶此當有確考

今占術家無一準者由於曆差而三式祿命建除陰陽皆不得不隨以差也至於祿命家不準則不必以曆差如子半之交則前四刻三分刻之一屬前日後

四刻三分刻之一屬當日今不以子前屬後日即以子前為末後矣所差不懸絕耶

唐宋之大臣除罷皆宣制今文臣雖閣學六卿俱不得而獨除總兵官有之即亦重矣嗟乎奈之何

宋太祖置賢良方正詔曰今不限內外職官前資見任布衣黃衣許詣閣門投牒自薦黃衣者猶二氏也故我太祖於京畿鄉試許僧道俱入試而自服二氏服其入格頓與顯擢者不一開創之君求才於格外守成之君失才於格內時實為之亦人謀失耶秦置爵以賞武功漢因之有十三等後之勳官從此

始也蓋功不可以不賞而若以職事官為賞則人衆而位寡以隆位而受小任名實紊矣本朝失此故事多不便唐宋職官有與本品勲階各為高下故有試守行之法今勢窮而加銜以京庶官而加京卿以郡寮而加監司事不便莫甚於此者也故千慮一失在變之則通耳

宋時詔書尚稱仰今官府稱仰令皆稱著矣二字實無分別猶之臣朕古則同而則別也

唐錄段秀實長子與三品正員官諸子並與五品正員功則近日蔭張銓子錦衣指揮僉事特得南鎮撫

六朝顯皇帝俱缺哀  
多在此及此集中央  
大可致也勿思矣

命書亦未為過也特他人不爾而銓獨耳故眾口呶

無其實而存其名聽者如報言者能無訛乎況筆之  
簡耶漢昭烈封魯王梁王策全學漢武封三王策然  
梁魯之地未入版圖而曰奄有龜蒙世為藩輔維彼  
畿甸之邦能無忸怩當時君臣俱一時之雄何屑為  
此知其無終矣

唐玄宗於肅宗哀冊稱哀子今於父稱孤於母稱哀  
亦後人之分別也

凡聽音必於頌到日始奉行故從來教書詳審周密

無過於唐德宗奉天改元者。此出於陸贄之手。其末云。赦書日行五百里。今失此意。每俟使者從容於郵傳之間。及至開讀之地。又作幾許遲迴。始行所屬。故有半年未至者。而罪人以久羈致死。貪吏因朦朧重徵。此當國者所當知也。

今代興之際。尊崇母后。汲汲不遑。探之於古。實未必然。如英宗尊曹后為皇太后。在治平二年歸政之後。如此則曹后垂簾尚稱皇后也。此亦似不便。故禮有今勝於古者。此類是也。

凡冊文俱稱未更之位。故唐德宗策順宗文曰。皇帝

若曰咨爾太子誦若唐玄宗冊肅宗文是肅宗自立而後補作故稱太上皇而中曰命爾元子而不名嗟乎忍言哉

今諸司進表以太祖每過求作者故著立定式而不更作間有大臣自為者止於無定格者耳然始於開元禮矣開元禮冊后文用晉穆宗冊何后文改易數字耳雖曰省事亦學太陋

自人門迭興至今而門衰極矣宋末夫今也然貴莫貴於配帝而曹后冊文曰咨爾贈尚書令冀王配享太祖廟庭曹彬孫女向后冊文曰資爾向氏孰謂門



不尚哉

唐初宮寮最重故馬周以位高恨不得為司儀郎至後則太輕故元稹曰師資保傅之官非疾癢眊瞶不任事者為之即休戎罷帥不知書處之至於左諭贊議之徒疎冗散賤之甚者縉紳恥之近制宮寮之外往往以沈滯僻老之儒充直講傳讀之選可見其輕賤矣至宋時凡初改官者即得太子中允則其輕可見本朝而一作宮寮便比清卿其榮極矣夫此何官可以不尊崇此亦今勝於古也然祖宗朝必擢選於諸寮而自穆廟以來祇為翰林循級之資則雖

重而實輕矣至於師傅之官古人所重故有甯加太尉而不加太傅者今則總戎緹帥皆得為之雖無與於職業而使天子儲君人得而師保之亦一大辱也漢鮑宣於哀帝時上書曰凡民有七亡陰陽不和水旱為災一亡也縣官重責更賦租稅二亡也貪吏並公受取不已三亡也豪強大姓蠶食不厭四亡也苛吏繇役失農桑時五亡也部落鼓鳴男女遮避六亡也盜賊剽略取民財物七亡也七亡尚可又有七死酷吏毆殺一死也治獄深刻二死也冤陷亡辜三死也盜賊橫發四死也怨讎相殘五死也歲惡飢餓六

死也時氣疾疫七死也夫哀帝時何時也今不幸而  
一一似之讀此書能無寒心

暇老齋雜記卷之二十八

石民茅元儀止生著

宋崔與之辭免禮部尚書狀曰續準御前金字牌遞到御寶封劄子奉聖旨崔與之除權禮部尚書則知追岳飛軍十二金牌皆此類也不必為兵事而後發俱以飛遞御劄耳如此謂秦檜所自發未可也

家法遠方小職皆得馳驛即今遠方小官給驛故事也然大官不得特旨不得自錄驛如崔與之自四川安撫使除湖南安撫使聖旨却曰令所在軍州差撥兵級三十人津發此蓋必繇特旨之驗也

賈捐之罷珠厓對曰周之衰也南征不還齊桓救其  
難孔子定其文以孔子空言對齊桓實事大是異想  
谷永匡衡文章經術俱深即所言災異涉於影響然  
自是漢儒習風獨以阿合王氏同為小人然我以二  
人中亦自有優劣如匡衡阿石顯而排陳湯谷永與  
劉向則論救之均為小人亦尚分黜壞也

真德秀曰賈山至言純臣防微之論也其末復開宴  
遊一路則非陳善閉邪者矣其不得為醇儒以是哉  
細按至言言願少衰射獵以歲二月定明堂造太學  
修先王之道風行俗一成萬世之基定然後惟陛下

所幸耳。此正抑揚以諫止射獵。何曾開宴遊一路哉。甚矣漢儒遭宋儒而窮也。如楊雄、董仲舒輩以談理著。既為考亭輩排擊以攘其名。如山以忠諫著者。又為西山輩所貶抑。何不幸也。嗟乎。有聖人出。未知孰不幸也。

賈讓曰。隄防之作。近起戰國。齊與趙魏以河為境。趙魏瀕山。齊地卑下。作隄去河二十五里。河水東抵齊。隄則西泛。趙魏亦為隄去河二十五里。雖非其正。水尚有所遊蕩。此隄防之始也。古人用意深遠。不拘拘尺寸。故得行其術。自戰國後。為隄者不知是矣。

至近世潘季馴司空始得此意作遙隄莫謂人逐世卑也

呂祖謙曰太史公以賈誼晁錯申商熟味其陳政事疏藹然有沫泗典刑未見為申商者讀至諸侯皆中體脾等語而後知之孟子告萬章曰子以為有王者作將比今之諸侯而誅之乎孔孟之學蓋如此余以為祖謙尚未能讀賈誼之文何以遂知孔子誼所云體脾非斤則斧者祇謂當斷以行之耳其所以斷而行者不過衆建諸侯而少其力如此豈欲誅之哉嗟乎祖謙之心德秀之心也漢儒之厄五六百年莫有

為之雪者今人方醒宋氏之釀而未有醒時也

余嘗言用錢不用銀可以減省盜賊此意似迂而實有至理然非我之言古人之言也晁錯曰珠玉金銀輕微易藏在於把握盜賊有所勸亡逃者得輕資也錯之意宜專用谷專用谷則不可若有錢則得其中入粟拜爵始於晁錯而漢文採用當時萬二千石為大庶長亦不過虛爵耳今不過二千金而為最高資矣用其法而弊未有甚於此時也故唐宋亦有貲郎而未為病民今病民之甚全在吏監二項援納耳若如愚議不惟選法清而吏治整十年之後使民渴求



之而後一準漢之制高其估而止授散官  
之此御世術也孰其察之

一時之論賤今貴古然衡量不平徒為律

智者不免又何責庸愚乎歐陽修於狄青曰以

見如青所為尚未得古之名將一二今青於古名將  
中何所愧乎嗟乎可為賤今者之鑒

漢時天子不親郊則解除解除者謝過也故蔡邕曰  
雖有解除猶為疎廢今告朔且亡矣嗟乎

漢儒說經尚有膠滯何怪宋人益深高子之固乎劉  
向曰周頌曰飴我釐麴釐麴麥也始自天降夫麥列

五谷亦已久矣、豈於此時始降乎、周頌之意言麥之登如天之貽耳、向亦何不思也、

論春秋時災異者、以長狄入三國為一事、夫長狄自一種類、後侵軼中華、終受誅夷、非魍非魎、何以謂災異、若曰人妖、則春秋弑父弑君、蒸淫攘奪多矣、又不止此也、

前某官前進士、有之矣、李伯起封事、稱淵聖為前皇帝、千古一創、可笑亦可慨也、

梁任昉劾曹景宗、請以見事免、景宗所居官下太常卿、爵土收付廷尉、法獄治罪、爵土職之太常可見當

時之制

宋初與契丹通、每稱大遼、國彼亦曰大宋、故辭命之間、兩相尊耳、至南宋、契丹已殘滅矣、與中國仇矣、胡寅何所見而論遣使劄子、尚稱之曰大遼、可笑也。

曹孟德、世之杰也、軍旅之際、不能禁下發塚墓、如郭子儀所云者有之、若特設發邱中郎將摸金較尉、此黃巢所不忍為也、孟德肯為之乎、袁紹檄中聊以誑誣之耳、此檄出陳琳筆、梁劉勰曰、琳之檄壯有骨、雖姦閹携養、章密太甚、發邱摸金、誣過其虛、然抗辭書之、鬻敢指操鋒、得免於袁黨之戮、幸矣、此誣六朝

已自昭然。今人不知。尚指為實事。可謂不思之甚矣。  
薛宣為漢相。與元修相惡。申威黨其見。迺宣其過。宣  
子况不忿。賄客楊明。創之宮門外。中丞議以兩人皆  
當辟。廷尉以律不至死。天子下再議。孔光師丹以前  
議是。將軍以下至博士議郎皆是。廷尉議夫法以律  
為準。光丹小人之尤不足論矣。真山自謂一代醇儒。  
乃反是中丞宋儒議論如此。硯然高置何也。

陳思求自試。表曰。擒權馘亮。此時祇知有亮。不知有  
禪也。輕重豈以位哉。故武鄉薨而蜀漢已亡矣。不待  
鄧鍾區區也。

夏侯惠薦劉劭表曰文學之士嘉其推步文章之士  
愛其著論所謂推步者天文厯數之學也獨稱文學  
蓋天下之至文萬古之正學莫過於此古人下筆不  
草草也

唐人重科第至宋而極矣每於筆札中自稱僅成九  
轉之功又曰幸忝千佛之首習俗移人賢者不免真  
可發雅士一笑

谷永與段會宗書曰若子之材可優遊都城而取卿  
相何必勒功崑山之側願吾子因循舊貫勿求奇功  
終更亟還亦足以復鴈門之跡嗟乎真不知天下有

忠義肝膽矣庸人鄙夫千古一轍足使英雄悶悶  
唐人於君相有事致賀繁於今甚如皇帝封公主亦  
藩鎮皆賀見宋文信公集若分淄青諸州為三道節  
度至上狀賀宰相見於柳柳州集其他尚多也

王褒僮約曰資中男子王子淵從城都安志里女子  
楊惠買夫時戶下髻奴便了可知男子女子是當通  
稱即今人某處人某處婦也魯國男子亦是此等云  
云也不若今人以男子字代豪杰也

歐陽永叔為夷陵令回丁判官書曰折身下首以事  
上官吏人連呼姓名喝出使拜起則趣而走設有大

會則坐之壁下使與州較役人為等伍得一食未徹  
俎而先走出上官遇之喜怒訶詰嘗斂手慄股以伺  
顏色冀一語之溫和不可得此雖文詞抑揚然當時  
令體大約可見今之為令者其體綦尊矣然世廟  
時郡守尚有責縣令者上諂下驕至今始極耳

宋制明堂兩郊大臣薦門下之士授官本朝公侯伯  
得保舉侯門教讀即此意也

侍中自六朝便為宰相之職唐宋大臣亦帶其銜極  
為隆重然無專官其職事不明觀白居易作鄭覃可  
給事中制曰有司選補不當得與侍中裁退之觀此

侍中之重可見

盧謏理劉琨表曰。猗盧敗亂。晉人歸奔。混於平城。納其初附。將軍箕澹又以此雖晉人。久在荒裔。難法整不可使用。琨又讓之。義形於色。近日陷虜自歸者。王在晉。必不欲納之。遂陷十萬。苟非高陽公。則後來三十萬俱為胡鬼矣。故知箕澹亦世所嘗有也。

唐初追崇四世曰獻懿太世。便使後人真基命造命者。無所措手。故高祖太宗便為極矣。宋人便以為僖順翼宣。而本朝祖之矣。此後世鑒往制禮日詳也。夫以唐文皇手造區夏。不得同於我。文皇稱祖帝王。



固有時也

宋太祖名匡胤太宗登位即改名炅矣以後俱單名至孝宗太祖六世孫也名伯琮始二名矣此一異也樂府舊事曰漢靈帝時有李堅者能鞞舞遭亂西隨段熲魏武帝聞其舊有技召之堅既中廢兼古曲多謬悞異代之文未必相襲故依前曲改作新歌五篇一曰明明魏聖帝二曰太和有聖帝三曰魏歷長四曰天生蒸民五曰為君既不易不敢充之黃門僅以成下國之隨樂焉余以為此皆附會之辭也武帝時魏尚未受禪焉得有明明魏皇帝曆長之說乎如以

為文帝時則堅不應如此長年故曰附會之詞也  
詩人分造樂章其來舊矣雖曰合衆長然複出之病  
亦參半也唐時使將相為之玄宗伐宗廟舞歌出於  
郭子儀雖未必果出其筆亦足為英雄生色

大明曆造於劉宋祖冲之遼人用之仍其名一異也  
金史曰天會五年司天楊紱始造大明曆天會五年  
即宋高宗建炎元年此金曆之始也其法不可考名  
既襲遼則法必襲之矣至大定間命趙知微重修大  
明曆遂終唐之世則大明之名亦終金之世也元初  
年用金大明曆至太宗時耶律楚材更造西征庚元

曆表上之然不果頒用至元四年世祖始頒行萬年曆至後迺改授時曆夫以遼金元三代閏位而曆名俱以大明曆有義不甚改而名則改者今名不改者三代豈非閏位夷狄適以啟大明之符而授時之法又為我朝所用豈非先天而効其力耶

宋時宰執帶三省樞密院事出使者移六部用劄六部移宰執帶三省樞密者及從官任使副移六部用申狀如此則論官不論衙門也本朝原無此制故無定式近日始有加衙者則盡依衙門不依官矣

唐判有一條云楊州申江都縣人以五月五日於江

津競渡開設管絃有縣人王文身其父喪來預管絃  
并將錢物賭競渡因爭先遂打舟人臂折此與晉人  
易服入博場事相類雖為違禮然上尚以禮責下下  
尚知違禮為恥至於今士人且冒為之況細民乎  
唐錢塘迎濤人孫戢死於濤女媚容巡江哭以爪設  
祭因而自投江水抱父屍出縣司以為純孝欲立碑  
州司不許乃禁媚容數日大府斷從縣此與曹娥事  
同而得不死更異然世人知有曹娥耳

大小蘇文章人品迥然不侔未可同道不必他論即  
同舉制科各上兩制諸公書大蘇懇懇言天下之務

小蘇自敘其學文之道。此科之設。豈端為文哉。謬矣。中有曰。轍何自附於孟子。然其所以泛觀天下之異說。三代以來興亡治亂之際。而皎然其有以折之者。蓋其學出於孟子。而不可誣也。此與近世桑梓言孟子之道傳于我。亦庶幾矣。當時諸公深惡而欲斥之。亦有以也。

今人稱無恙曰無事。其事舊矣。東坡尺牘曰。妹子小二娘。四月十九日。有事於定州。有事謂卒也。

東坡云。昔之君子。惟荆是師。今之君子。惟溫是隨。其隨不同。其為隨一也。自是千古名語。我嘗言從楊璉

論魏忠賢皆可從崔呈秀頌魏忠賢其間特立不撓  
及一意阿內如呈秀者俱不過數人耳故呈秀初亦  
嘗薦李三才而陳維新輩始論忠賢復後頌之後又  
攻之一人而三變其說矣余又曰考選於乙丑都使  
考選於戊辰大半為正人之流矣故論文者當論其  
心術論其生平一時議論隨人正未可定其槩也從  
小人者必無君子從君子者不必皆君子然值其時  
亦有幸不幸矣但有幸值君子之時且不察而為小  
人之言又未幾而倉皇改口此真與維新輩千古同  
臭耳

暇老齋雜記卷之二十八

終

暇老齋雜記卷之二十九

石民茅元儀止生著

子瞻與林子中牘曰、忽見報、當使高麗、方喜得人、又見辭免、何也、不知得請否、此本劣弟差遣、遂為老兄作挽、然比公之還、亦不患貧矣、可見此差宋時已為臆府、無怪近年錢謙益編修得同官劉鴻訓、苦欲攘謙益讓之、至於泥首致謝、然鴻訓滿索、竟付波臣、固知不貧亦不可計得也、

東坡答劉元忠牘云、所要白雲居三字、不知足下自謂耶、抑為他人求也、既不識其人、便不欲寫、近日為



人供書者無復有此想矣。每見市賈下賤俱有名人為字號書蓋坐不問其何人也。况不下字號者乎。古人慎而重即此可見。

近時章疏可厭無過於末後曰臣草疏已畢又聞云云此皆牽合二事或其事已施行補牘為此借以支吾非實然也。即實然人臣入告苟非緊急何難一易稿耶。人無不厭之者。余戲曰此亦有祖東坡尺牘每日寫書到此豈果實耶。衆為開堂。

子瞻與章子平牘云某與丞相定交四十餘年中間出處稍異交情無增益也。每念斯言為之出涕。吾輩

交情幾增益者、只為人於出處欲與人異耶、嗟乎、出處有定數矣、求異之子厚、與受異之子瞻俱嶺海一行、自是天為之、非人可強者、定交有幾人、忍作此事、古人豚魚可孚、而我輩交知難格、子瞻與我、當共悲千古也、

秦少游在處州、嘗夢中作詞云、山語雨添花花動、一山春色、行到小溪深處、有黃鸝千百、飛雲當面、化龍蛇、夭矯轉碧、醉卧古藤陰下、了不知南北、後竟客死藤州、可詞識國初、莫肯出仕、每以糧長富戶充之、既而自見職以至諸生、俱嚴法徵之、逃竄毀傷、株連親

戚或曰此高皇用重典之故也。如解大紳所云種田謫戍為分所固然耳。然宋太祖待士大夫實寬。何以子瞻曰昔者承五代之亂。天下學者凋喪而仕益寡。雖有美材良士。猶溺於耕田養生之樂。不肯棄其鄉閭而効力於官事。當此之時。至調富民而為官。此其故何也。故知久亂之後。人不以進為榮。世運實然。不在人主寬嚴也。

蘇子瞻曰。宰相日昃而不退。則百官莫不震悚。盡力於王事。今閣臣入直大率然。而諸司報謁。微逐無已。此一反也。

蘇子由曰古之權臣常合天下之爭天下且相與爭而不解則其勢不暇及我是故可以久居而不去今之庸相亦然此亦一反也

古民歲役二旬而不役者當歲輸絹六十尺大約尺帛值今銀三分亦是值今銀六錢也自兩税法天子於無田者不可得而使令之丁銀起於人而不起田蓋兼兩者該之今田無可加而丁銀太賤此當斟酌損益之耳蓋南方太約每丁銀一錢北方九等三則多至五六錢此其最多者直抵古之下耳

宋時養兵多不唯兵而併力役之如挽車船築宮室

造城郭皆養人而為之名之曰兵今國家廢此法極得矣然以漕運以之役大工以之修邊則仍三者也嗟乎今弊極矣近有收班軍之資以佐國用者又有賦軍田而廢祖軍者其意皆善但行得其道則利不得其道則重弊耳

姜源吞卵之事蘇老泉響妃論辨之詳矣而楊升庵復辨之刺刺不休義又無出於外者非踵而襲之者乃忘而曉曉耳此恃博者必致之疎學者所當三思也

歐陽修非本論以辨佛其義誠無當然修之意欲漸

而易而朱熹曰、歐公此計可謂拙矣、我不知其所謂不拙者何如、必人其人、火其書、廬其廬、而後快于心、歟、我以考亭之更拙也、

賈誼過秦論曰、六國之士有甯越、徐尚、蘇秦、杜赫之屬、為之謀、齊明、周最、陳轅、召滑、樓綰、翟景、蘇厲、樂毅、通其意、吳起、孫臏、帶佗、兒良、王廖、田忌、廉頗、趙奢之明、制其兵、夫蘇秦、遊說之雄也、而列之謀主、以蘇厲之徒、奉其謀而遊說、而秦則合縱之謀所自出也、樂毅將畧戰功、以云可矣、而僅列之於遊說、以毅之戰功在於齊、而其為燕、為趙、合力而圖者、以口舌而非

四  
自將也。然則孫臏之流何其獨書於將以其人專於將而非有謀說之事雖不與秦戰而六國之所以自強即秦之所以屈也。賈子之言不苟哉。嗚呼以陳平韓信之所不能兼者而毅能兼之古稱管樂良有以也。

永叔作五代史宦者傳論因有張承業賢閹也恐小人因而藉口人主因而傾心故通篇極論宦者之禍此良史材也。

桓寬鹽鐵雜論極左文學而右桑弘羊然曰桑大夫當合時變推道術尚權利辟略小辯雖非正法然巨

儒宿學不能自解可謂博物通士矣此其極貶之中不沒其善而獨曰車丞相即周魯之列當軸處中括囊不言容身而去彼哉彼哉若夫羣丞相御史不能正議以輔宰相成同類長阿行阿意苟合以說其上斗筭之人道諛之徒何足算哉桓君此論可謂合于君子矣君子所深惡者容頭過身漫無可否事堯而克事桀而桀惡不當顯名而身實居下流此小人之尤也

至尊太上漢人皆以稱其君後以嫌太上皇故不復稱太上耳



昌黎有言曰、百官之進見相國者、或立語以退、當時相體之尊可知矣。葉福清每疲于應對曰、今日宰相自序班以上、無不送之門而三揖以別。直恁宰相亦足以見古今也。

稗官家言、武宗南巡、舊都止督學察院以叅贊喬公宇不欲上居大內、恐久留耳。然以官署待車駕、當時佞倖無萋菲之者、理不可解。按沈越新亭聞見紀曰、聚寶門有抄沒內官宅、改為總督府、晝夜修整、後駕至、在內居住、已後屬工部提學聞人銓出贓罰、買為察院、其事始釋然矣。是時上稱總督、故以總

督府廉之則上喜而又為內官房則佞倖亦喜上居之耳故事不求其詳則于理必礙也

正德庚辰正月武宗在南京迎春是時有迎春謠云倡家却逐浮屠行猪胞拋打還携手黃冠亦共師尼遊假情相謔為配偶可發一笑又聖駕將至京先選寡婦尼姑伺候遂多嫁去內臣又選教坊倡婦千人聚於上元東內臣空宅內春夏蒸為疫癘死者幾盡兩事俱倡苦耳他皆得志也

永叔作老泉誌銘曰職方君三子曰澹曰湜皆以文學舉進士而君獨不喜學子固作職方誌銘曰二子

曰漢曰洵、竟不及澹何也。即澹早夭、然已舉進士、何得略之。此子固大謬。

歐宋修唐書時、同時梅聖俞有唐載二十六卷、孫甫有唐史記七十五卷、必有異同、今不得見矣。

宋時以磨勘改官、故不求磨勘者輒不改、然非職事官也、雖名官而無異于勲階、故人易以此為恬耳、然上待下自求勘而後勘、非法之平也。

樊宗師官至諫議大夫、祖澤官至右僕射、父泳官至試大理評事、三世皆以軍謀堪將帥科策上第、則直是世將耳、晚唐學詩者、推宗師為一祖、韓昌黎推其

文曰紹述於斯術其可謂至於斯極者矣

尹師魯在渭州將吏有違其節度者欲按軍法斬之而不果其後吏至京師上書頌師魯以公使錢貸部將以至貶死近日高陽公兩值此事其人無可指摘遂誣身以賄解嗟乎殷鑒不遠奈何忽之

唐時郡縣吏皆會食一堂蓋有食本錢以權其贏此法最善今惟正衙得食於官而又出於庫吏是教庫吏以盜也嗟乎

夏侯湛東方朔畫贊稱其經脉藥石之藝蘇軾稱秦觀於王安石亦稱精於醫藥古人最尚此故以形之

嘆賞然二公皆不以此名世賢者固未可盡測也

說者以王陵母邱儉諸葛誕皆晉之忠臣陳壽不宜  
譏訕阿世然實不然其傳評曰王陵風節格尚母邱  
儉才識拔幹諸葛誕嚴毅威重鍾會精練策數咸以  
顯名致茲榮任而皆心大志迂不慮禍難變如發機  
宗族塗地豈不謬惑耶此正當晉時敢為此評後世  
史官所不能也何以病壽為

周終於秦而始叛周者徐王偃曰皆伯翳之後異哉  
豈姓當迭興天固久有定序耶

袁宏贊孔明之標格風流此四字下在此老身上微

遠高妙

古之井田人授百畝然古之六尺為步止當今之四尺古以百步為畝今則二百四十步為畝則今之一畝正古之三畝耳如此方可行故考古而不求其實何啻徑庭乎

今水旱蝗災禱以神禮也酬之以牲牢酒醴雖人情乎嘗疑失神之職神當不敢畝偶讀唐司空圖移雨神文略曰天以神乳育百苗穀必時既豐然後民相率以勞神之勤於事而祀焉今始懷其施以愁疲民是神怠天之職也夫希民之求而遂應是神玩天之

八  
權也既應而俾民輸怨於天歸惠於已是神攘天之德也假曰非吾所得顯然知民之情而不時請於上是亦徒偶於位此愚之所以惑也其言深得我然也雖然非私言也周禮大蜡而黜其水旱之社稷殆合是歟

古稱工之聖曰公輸班王爾今蒙夫毀齒皆知班學士博聞或不知爾豈非有幸不幸乎

歐陽公金石錄婦人之書唯唐房璘妻高氏書安公美政頌一篇而已非能書者盡此也婦人書貞珉者寡耳

蘇長公曰、今世稱善草書者、或不善真行者、大妄也。真生行、行生草、真如立、行如行、草如走、未有未能行立而能走者也。其言美矣。然公所最喜者、顏真卿、楊凝式之書、而凝式不能真書、何也。蓋所謂能者在通其意、若其有工有不工、自在習耳。故善書者必當旁通篆隸。予瞻不能篆隸、何以能真行也。如以立行走、則既立必然行、既行必能走、使學真而不學行、學行而不學草、能自工乎。故立言不可率易。

蘇軾論褚遂良曰、河南固忠臣、但有諧殺劉洎一事、使人怏怏。然余嘗考其實、恐劉洎末年褊忿、實有伊



霍之語非諧也。若不然，馬周明其無此語，太宗猶誅洎而不問。周何哉？此理甚明，而譌本有以猶為獨便，陷殺子瞻矣。

陸龜蒙有句曰：耕耘閒之資，嘯咏性最便。二語大有味在閒資，可以顏堂。

國子學之稱久矣。獨元魏明元時，改國子為中書學。至太和中，始改中書學為國子學。中書學字面人幾不識矣。今自天子釋奠外，歲遣大學士主祭，亦中書學遺意也。

京師學徒之盛，如東漢太初間，三萬餘生，莫以過矣。

其最希寡如北魏正光間始置國子生三十六人至永熙中復置七十二人及遷都於洛又止三十六人矣

李延壽敘北魏儒述謂入閭里之內乞食為資總桑梓之陰動逾十數燕趙之俗此衆尤甚嗟以悲歌慷慨而遽至此豈堪永歎廼世猶徇跡棄真重儒賤俠亦不深思之耳

歐陽修謂唐高宗武后時諸王駙馬皆得領祭酒惟判祥瑞案三牘即罷即今諸司開印必捏造陞授官員事也此陋習非一日矣

鄭樵謂書曰刑故無小宥過無大諸家解用十數句  
解不盡曾見作者說曰刑故無刑小宥過無宥大只  
添二字而辭意明白不用解理而理自明然細繹經  
文自是今集傳所云故者雖小必刑過者雖大必宥  
為是夾漈之言尚說夢也